

1. DATOS PERSONALES

		Fecha del CVA	14/03/2016
Nombre y apellidos	C. Victoria Marrero Aguiar		
DNI/NIE/pasaporte	42818461M		
Núm. identificación del investigador	Researcher ID		
	Código Orcid	http://orcid.org/0000-0001-6295-7463	

Situación profesional actual

Organismo	Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED)		
Dpto./Centro	Lengua Española y Lingüística General		
Dirección	C/Senda del Rey, 7		
Teléfono	913986848	correo electrónico	vmarrero@flog.uned.es
Categoría profesional	Catedrática de universidad	Fecha inicio	16-05-2011
Espec. cód. UNESCO	570000 – 570505- 570100		
Palabras clave	Fonética, percepción, adquisición del lenguaje, trastornos del lenguaje, enseñanza de segundas lenguas		

Formación académica

Licenciatura/Grado/Doctorado	Universidad	Año
Licenciado en Filología Hispánica Mención Lingüística	Universidad Complutense de Madrid	1985
Doctor en Filología, Sección Filología Hispánica, subsección Lingüística Hispánica	Universidad Complutense de Madrid	1988

2. RESUMEN LIBRE DEL CURRÍCULUM

Trayectoria académica: mi docencia se ha desarrollado desde los inicios combinando materias básicas de introducción a la Lingüística y Fonética y Fonología de la Lengua Española en primeros cursos del grado con otras de especialización en el área de Lingüística aplicada: aprendizaje de primeras y segundas lenguas, lingüística clínica y tecnologías del habla. Además de la docencia periódica, he sido invitada en diversas universidades españolas (UCM, UAM, UB, U. Sevilla, USC, UGr, etc.) y europeas (U. Torino, U. Salerno, U. Oxford).

Tareas de gestión: durante los últimos 15 años he asumido diversos cargos en la universidad. El último ha sido la dirección del Centro Universitario de Idiomas Digital y a Distancia (CUID) de la UNED, donde hemos elaborado una nueva normativa de funcionamiento, ampliado la acreditación de ACLES (inglés B1, B2 y C1, francés B1 y B2, alemán B1 y B2) y realizado proyectos de innovación en enseñanza de segundas lenguas.

Carrera investigadora. Se ha desarrollado en tres líneas principales:

- 1) Fonética del español, primero desde un punto de vista acústico, y más recientemente, perceptivo; corresponden a esta línea publicaciones (algunas se incluyen más abajo) en revistas como *Speech Communication* (Ortega, González y Marrero, 2000; Mendoza et al. 2003), *Revista de Filología Española* (Albalá y Marrero, 1995), *Estudios de Fonética Experimental*. (Marrero, 2008), *Procesamiento del Lenguaje Natural* (Battaner et al, 2005, Cappelli, Marrero y Albalá 2004), entre otras. También se incluyen presentaciones en congresos internacionales como *Acoustics'08*, celebrado conjuntamente por la Acoustical Society of America, la European Acoustics Association y la Société Française d'Acoustique, o el 15th International Congress of Phonetic Sciences (Barcelona, 2003), además de ponencias invitadas en el XXX Aniversario del Laboratorio de Fonética de la UB (Barcelona, 2008), en el V Congreso Internacional de Fonética Experimental (Cáceres, en el Simposio *Metodología para o estudo perceptivo da variação prosódica dialectal* (Santiago de Compostela, 2013) y en el *X convegno annuale dell'Associazione Italiana Scienze della Voce* (Turín, 2014). Y capítulos de libros en editoriales como John Benjamins (Escandell, Marrero y Pérez-Ocón, 2013).

- 2) Psicolingüística, concretamente adquisición y desarrollo de la lengua materna (entre los resultados obtenidos está mi colaboración con el Istituto di Linguistica Computazionale, de Pisa, y con la cátedra del Profesor Wolfgang Dressler, en Viena), y estudio de los trastornos del lenguaje, especialmente los relacionados con déficits de audición (en colaboración, durante varios años, con la Unidad de Otorrinolaringología del Hospital Ruber Internacional, con la Asociación Española de Audiología, y con empresas privadas o asociaciones). Publicaciones correspondientes a esta línea son capítulos de libros en editoriales como Mouton de Gruyter (Aguirre y Marrero, 2009), John Benjamins (Marrero, Aguirre y Albalá, 2007), Lincoln Studies in Theoretical Linguistics (Marrero, Albalá y Moreno-Torres, 2002), o Multilingual Matters (volumen editado por Martin J. Ball, David Crystal y Paul Fletcher, 2012).
- 3) Lingüística aplicada, principalmente en dos áreas de intersección con los dos campos anteriores: Lingüística Clínica (con la co-organización del I Congreso Internacional de Lingüística Clínica, en 2009, y la edición de sus actas) y Enseñanza del español como segunda lengua o lengua extranjera. A la primera línea corresponden capítulos en libros publicados en Arco Libros (Marrero, Rodríguez e Igualada, 2014), Masson-Elsevier (Marrero y Cárdenas, 2013), y en la Revista de Logopedia, Foniatría y Audiología (Mendoza, Carballo y Marrero, 2000), además de contratos de investigación como los llevados a cabo con Amplifon y Phonak. A la segunda, encargos del Instituto Cervantes, como el *Plan curricular para la enseñanza de español a inmigrantes adultos. Niveles A1 y A2* (inédito).

3. Indicadores generales de calidad de la producción científica

Número de sexenios de investigación: 4

Fecha del último concedido: 23-07-2013

N.º tesis doctorales dirigidas y en curso en los últimos 10 años: 6

Citas totales: alrededor de 400 (Google Scholar, G.S.)

Promedio de citas/año durante los últimos 5 años (sin incluir el año actual): 142 (G.S.)

índice h: 11 (G.S.)

4. Actividad docente

4.1. Docencia reciente en la UNED:

Docencia en grado.

- Grado en Lengua y literatura españolas
 - Asignatura El Lenguaje Humano (básica). De 2009 a la actualidad
 - Asignatura La Lingüística Clínica (optativa). De 2011 a la actualidad
- Grado en Estudios Ingleses
 - Asignatura El Lenguaje Humano (básica). De 2009 a la actualidad
- Grado en Antropología Social y Cultural
 - Lingüística (básica). De 2010 a la actualidad

Docencia en posgrado. Másteres oficiales

- Máster en Formación de Profesores de Español como Segunda Lengua
 - Pronunciación y enseñanza del español (obligatoria). De 2012 a la actualidad
 - Trabajo de Fin de Máster. Tutorización de cuatro TFM
- Máster en TIC y enseñanza y tratamiento de lenguas
 - Fonética aplicada a las tecnologías del habla (optativa). De 2011 a la actualidad
- Máster en Formación del Profesorado de ESO, Bachillerato y EEOOII
 - Diversidad lingüística en el aula (obligatoria). De 2010 a la actualidad
 - Trabajo de Fin de Máster. Tutorización de 10 TFM
- Máster en Comunicación Audiovisual y Servicio Público
 - Tipología textual en los medios de comunicación (optativa). De 2012 a la actualidad

Docencia en posgrado. Títulos propios.

- Experto Universitario "La Lengua Española en la Integración de los Inmigrantes". Curso 2010-2011. Directora y miembro del equipo docente. 30 créditos
- "La enseñanza del español a inmigrantes: bases teóricas y metodológicas". Programa de Formación del Profesorado. Curso 2010-2011. Directora y miembro del equipo docente. 12 créditos

- “La voz y la palabra en el aula”. Programa de Formación del Profesorado. Curso 2014-2015. Directora y miembro del equipo docente. 6 ECTS.

4.2. Docencia reciente en otras universidades

- Máster en Estudios Fónicos (CSIC-UIMP)
 - Fonética Perceptiva (obligatoria). Desde 2008 a la actualidad
 - TFM: tutorización de dos TFM
- Máster en enseñanza de español y catalán como segundas lenguas (Universitat de Girona)
 - Enseñanza de español a inmigrantes. Desde 2010 a la actualidad

4.3. Participación en proyectos de innovación docente

- LinguAprAct. Aprendizaje activo en Lingüística: materiales multimedia y herramientas de evaluación en línea. Curso 2010-2011
- Estrategias para el análisis de las competencias genéricas y el diseño del Trabajo de Fin de Grado de los títulos de Grado de la Facultad de Filología. Curso 2011-2012
- Evaluación de competencias orales en segundas lenguas considerando variables emocionales. Hacia un modelo fiable de valoración (ECOemo-L2). Curso 2015-2016
- Lenguas de cuento: La narración oral como herramienta de innovación docente en cursos virtuales de segundas lenguas (NOHID). Curso 2015-2016

5. Gestión universitaria

- Directora del Centro Universitario de Idiomas a Distancia. 01/10/2014- actualidad
- Secretaria del Máster de Formación de Profesores de Español como Segunda lengua. 15/03/2013 – actualidad
- Miembro de la Comisión Académica del Instituto Mixto de Investigación Escuela Nacional de Sanidad-UNED (IMIENS). 01/10/2015 a la actualidad
- Vicedecana de estudiantes e investigación de la Facultad de Filología. 16/10/2012-30/09/2014
- Coordinadora del programa de doctorado interuniversitario *El Lenguaje Humano: naturaleza, origen y usos* (UNED-UAM-UAH). Desde 2007 a 2011.
- Coordinadora del Grado en Lengua y Literatura Españolas. 01/01/2009-15/10/2012

6. Algunas publicaciones recientes

- Marrero Aguiar, V.; López Bascuas, L.E. y Martín Fernández, J.L.: “El ritmo lingüístico en la caracterización del locutor. Percepción y aplicaciones judiciales. En Cabedo, A. (ed.): *Perspectivas actuales en el análisis fónico del habla. Tradición y avances en la fonética experimental*. Anejo de la Revista Normas, 2015, pp. 335-346.
- Victoria Marrero Aguiar: "Metodología de investigación en Fonética Perceptiva". En Congosto, Y., Montero, M.L. y Salvador, A. (eds). *Fonética experimental, educación superior e investigación*, pp. 503-542. Madrid, Arco Libros La Muralla, 2014.
- Victoria Marrero Aguiar; Marcelo Rodríguez Cruz; Alfonso Igualada Pérez. "Los efectos del ruido sobre la percepción del habla. Aplicaciones audiométricas". Penas, A. (ed). *Panorama de la fonética española actual*. pp. 368 - 400. Arco Libros, 2014.
- Victoria Marrero Aguiar; M.^a Rosa de Cárdenas Díaz de Espada. "Audiología verbal". *Tratado de audiología*. pp. 103 - 125. Masson-Elsevier, 2013.
- M.^a Victoria Escandell Vidal; Victoria Marrero Aguiar; Pilar Pérez Ocón. "Prosody, information structure and evaluation". Thompson, G. and Alba, L (Eds.): *Evaluation in Context*. pp. 153 - 178. John Benjamins, 2013.
- Victoria Marrero Aguiar; J. Francisco Álvarez. "La emergencia de una tercera cultura: la cultura digitalmente mediada". *Cuadernos Hispanoamericanos*. 761, pp. 7 - 20. AECID, 2013.
- Ana I. Codesido; Carmen J. Coloma; Elena Garayzábal; Victoria Marrero; Elvira Mendoza; Mercedes Pávez (por orden alfabético). "Spanish Acquisition and the Development of PERSL". Ball, Martin J.; David Crystal y Paul Fletcher (eds): *Assessing Grammar: The Languages of LARSP*. pp. 245 - 281. Multilingual Matters Limited, 2012.

- Marrero, V.; E. Battaner; J. Gil; J. Llisterri; M. Machuca; M. Marquina; C. de la Mota; A. Ríos. Identifying speaker-dependent acoustic parameters in Spanish vowels". *Journal of the Acoustical Society of America* (resumen) - *Proceedings of Acoustics'08. Paris, 29 June - 4 July 2008*. 123 - 5, pp. 5673 - 5677. Acoustical Society of America - European Acoustics Association - Société Française d'Acoustique, 2008. ISBN 978-2-9521105-4-9
- Victoria Marrero. La fonética perceptiva. Trascendencia lingüística de mecanismos neuropsicofisiológicos. *Estudios de Fonética Experimental*. XVII, pp. 207 - 245. (España): Universidad de Barcelona, 2008.
- M. José Albalá; E Battaner; M Carranza; C de la Mota; J Gil; J Llisterri; M Machuca; V Marrero; M Riera; A Ríos. Nuevos datos acústicos sobre vocales del español. *Language Design. Journal of Theoretical and Experimental Linguistics. Special Issue 2: New Trends in Experimental Phonetics 2. 2*, pp. 1 - 14. Universidad de Granada, 2008.
- Victoria Marrero Aguiar; Carmen Aguirre Martínez; María José Albalá Hernández. The Acquisition of Diminutives in Spanish: A Useful Device. Savickiene, Ineta (ed., introd., and conclusion); Dressler, Wolfgang U. (ed., introd., and conclusion), *The Acquisition of Diminutives: A Cross-Linguistic Perspective*. pp. 155 - 181. John Benjamins, Amsterdam, 2007.
- Victoria Marrero; Juana Gil; Elena Battaner. Inter-Speaker Variation in Spanish. An Experimental and Acoustic Preliminary Approach. *Proceedings of the 15th International Congress of Phonetic Sciences*, Barcelona, 3-9 August 2003. pp. 703 - 706. International Phonetic Association, 2003.

7. Proyectos de investigación financiados en convocatorias competitivas

Denominación del proyecto: ESTIVOZ. Grado de espontaneidad y factores temporales en el disimulo de la voz. FF12014-59848-C2-2-P

Entidad de realización: Universitat Autònoma de Barcelona

Investigadora Principal: Joaquim Llisterri Boix

Número de investigadores/as: 6

Entidad/es financiadora/s: Ministerio de Economía y Competitividad **Fecha de inicio:** 2015

Cuantía total: 72.600 €

Denominación del proyecto: EMO-Fundett. Emoción y lenguaje en acción.

Entidad de realización: Universidad Nacional de Educación a Distancia

Investigadora Principal: Laura Alba Juez

Número de investigadores/as: 16

Entidad/es financiadora/s: Ministerio de Economía y Competitividad **Fecha de inicio:** 2014

Cuantía total: 30.000 €

Denominación del proyecto: VILE-P: Estudio acústico y perceptivo de la variación prosódica inter e intralocutor en español

Entidad de realización: Universitat Autònoma de Barcelona

Investigador Principal: Joaquim Llisterri Boix

Número de investigadores/as: 6

Entidad/es financiadora/s: Ministerio de Ciencia e Innovación **Fecha de inicio:** 2011

Cuantía total: 67.639 €

Denominación del proyecto: Funciones Discursivas: la Evaluación en Distintos Tipos Textuales (FUNDETT)

Entidad de realización: Universidad Nacional de Educación a Distancia

Investigadora Principal: Laura Alba Juez

Número de investigadores/as: 6

Entidad/es financiadora/s: Ministerio de Ciencia e Innovación **Fecha de inicio:** 2009

Cuantía total: 18.000 €

Denominación del proyecto: Estudio perceptivo de la variación inter e intralocutor en español. 2ª. Fase (VILE II)

Entidad de realización: Universidad Nacional de Educación a Distancia
Investigadora Principal: Victoria Marrero Aguiar
Número de investigadores/as: 9
Entidad/es financiadora/s: Ministerio de Educación y Ciencia **Fecha de inicio:** 2006
Cuantía total: 46.000 €

Denominación del proyecto: VILE. Estudio acústico de la variación inter e intralocutor en español

Entidad de realización: Universitat Autònoma de Barcelona
Investigador Principal: Joaquim Llisterra Boix
Número de investigadores/as: 8
Entidad/es financiadora/s: Ministerio de Ciencia y Tecnología **Fecha de inicio:** 2002

8. Contratos de investigación

1. Denominación del proyecto: Contrato para la realización de materiales de audiometría verbal infantil entre la UNED y el Programa Infantil Phonak (PIP)

Calidad en que ha participado: Coordinador/a científico/a

N.º investigadores/as: 3

Entidad/es financiadora/s: Phonak Ibérica **Tipo de entidad:** Entidad Empresarial

Fecha inicio: 2010, 5 meses

Cuantía total: 3.500 €

2 Denominación del proyecto: Elaboración de materiales de audiometría verbal en ruido

Calidad en que ha participado: Coordinador/a científico/a

N.º investigadores/as: 3

Entidad/es financiadora/s: Amplifon Ibérica S.A.U. **Tipo de entidad:** Entidad Empresarial

Fecha inicio: 2008, 6 meses

Cuantía total: 4.000 €